

**МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Станция юных техников г. Улан-Удэ»**

Согласовано:  
Заведующий МБДОУ № 27 «Сэсэг»  
E.V. Шелковникова  
от « 01 » 12 2025 г.

Утверждено  
Директор МБУ ДО «Станция юных  
техников г. Улан-Удэ»  
П.Г. Филатов  
025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности «Азбука моделизма»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Кашапова Галина Михайловна,  
педагог дополнительного образования

Программа реализуется в рамках проекта МИП «От игрушки механической  
до кораблей космических»

Улан-Удэ, 2025 г.

## **Оглавление**

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
  - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
  - 2.1. Календарный учебный график
  - 2.2. Условия реализации программы
  - 2.3. Формы аттестации
  - 2.4. Оценочные материалы
  - 2.5. Методические материалы
  - 2.6. Список литературы

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Основные характеристики программы:**

Дополнительная общеобразовывающая программа Начальное техническое моделирование «Азбука моделизма» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами**:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>

Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации  
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14".

<https://docs.cntd.ru/document/420207400>

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

<https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовывающих программ (включая разноуровневые программы)»). [https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document\\_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf](https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf)

Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020

№2. <https://uktsion.rph/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

Устав учреждения утв. Приказом Комитета по образованию Администрации г. Улан-Удэ от 27.10.2023 г. №104

[https://syute.buryatschool.ru/upload/buryascsyute\\_new/files/53/fe/53fec2adc8c093777b20bb4d16cb315a.pdf](https://syute.buryatschool.ru/upload/buryascsyute_new/files/53/fe/53fec2adc8c093777b20bb4d16cb315a.pdf)

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы от 02.09.2020 г.

[https://syute.buryatschool.ru/upload/buryascsyute\\_new/files/8d/e5/8de5508600e13c2373a063677f022b49.pdf](https://syute.buryatschool.ru/upload/buryascsyute_new/files/8d/e5/8de5508600e13c2373a063677f022b49.pdf)

### **Актуальность:**

Техническое моделирование многогранно. Оно помогает ребёнку попробовать свои силы в конструировании, строя модель он приобретает различные знания и навыки. Моделирование - познавательный процесс творческой деятельности ребенка по созданию моделей различных видов транспорта, зданий, космических кораблей, оно даёт возможность реализовать интерес ребенка к технике и превратить его в устойчивые технические знания, навыки в различных областях при сохранении творческого потенциала личности.

Отличительная особенность этой деятельности – самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью. Создание моделей побуждает работать в равной степени голову и руки. При этом работает два полушария головного мозга.

Ребёнок на опыте познаёт конструктивные свойства, возможности их комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты.

**Обучение включает в себя следующие основные предметы:**  
моделирование, конструирование, дизайн, черчение.

**Вид программы:**

Авторская программа.

**Направленность программы:** техническая.

**Техническая направленность** ориентирована на *развитие у учащихся технических и научных способностей, целенаправленную организацию научно-исследовательской деятельности, имеющую большое значение для научно-технического и социально-экономического потенциала общества и государства.* (моделизм, компьютерные (информационные) технологии, радиоэлектроника).

**Адресат программы:** Возраст 5-6 лет — это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в *развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной*. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции.

**Срок и объем освоения программы:**

Срок реализации Программы - 2 года  
«Стартовый уровень» - 1 год обучения, 72-144 педагогических часов;  
«Базовый уровень» - 2 год обучения, 144-216 педагогических часов;

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы одновозрастные (детский сад).

**Режим занятий:**

подготовительная группа: 1 час (по 30 мин) x 3 раза в нед. = 3 часа в нед.

старшая группа: 1 час (30 мин) x 2 раза в нед. = 2 часа в нед.

средняя группа: 1 час (25 мин) x 2 раза в нед. = 2 часа в нед.

**1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**Цель:** Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- знакомство с простейшими материалами и инструментами, правилами работы с ними;
- обучение навыкам работы с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

**Развивающие:**

- развитие элементов творческого мышления и конструкторских способностей, фантазии, изобретательности, потребности детей в творческой деятельности;
- развивать у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, воображения;
- развивать колористическое видение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точности глазомера;
- формирование желания и умения трудиться;

**Воспитательные:**

- формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира;
- воспитание ценных личностных качеств: трудолюбия, ответственности, личной дисциплины, аккуратности, культуры поведения и общения;
- воспитание экономичного отношения к используемым материалам;
- прививать основы культуры труда;
- воспитание патриотизма (интереса к родному краю, культуре и искусству, природе).

**1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ****Начальное техническое моделирование «Азбука моделизма»****Стартовый уровень (1 год обучения)****Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контрол я
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Раздел 1.</b> <b>Введение.</b>	2	2	0	<b>Беседа, групповой опрос</b>
1.1	Введение.  Знакомство с предметом  моделирования.	1	1	0	Беседа, групповой опрос
1.2	Техника  безопасности на занятиях  моделирование	1	1	0	Беседа
2	<b>Раздел 2.</b> <b>Пластилин.</b>	14	4	10	<b>Беседа, наблюдение, опрос</b>
2.1	Пластилин. Его	2	2	0	Беседа, опрос

	виды и свойства				
2.2	Первое знакомство с космосом. Что такое ночное небо? Какие бывают созвездия?	4	1	3	Беседа, наблюдение
2.3	Мы живём на Земле. Как выглядит наша планета сверху? Глобус	4	1	3	Беседа, наблюдение
2.4	Солнечная система глазами художника	4	1	3	Беседа, наблюдение
3	<b>Раздел 3. Работа с бумагой.</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>Беседа, наблюдение, опрос, соревнование</b>
3.1	Бумага. Её виды и свойства.	2	2	0	Беседа, опрос
3.2	Яркая звездочка. Изготавливаем маленькую звезду из бумаги.	4	2	2	Беседа, наблюдение, соревнование
3.3	Космическая гармошка	4	0	4	Беседа, наблюдение
3.4	Летающая тарелка	6	2	4	Беседа, наблюдение
4	<b>Раздел 4. Моделирование</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>Беседа, наблюдение, опрос, соревнование</b>

4.1	Маленький космонавт. Моделируем скафандр из бумаги.	6	2	4	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
4.2	Первая ракета в космос. Делаем небольшую бумагу-летающую ракету.	8	2	6	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
4.3	Наш первый спутник Земли. Создаем миниатюрную копию легендарного аппарата.	6	2	4	Беседа, наблюдение, опрос
4.4	Тайны Луны. Мастер-класс по изготовлению маленького кусочка Луны.	8	2	6	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
5	<b>Раздел 5. Космос.</b>	12	4	8	<b>Беседа, наблюдение, опрос</b>
5.1	Отважные исследователи Марса. Создание марсохода из пластиковых	6	2	4	Беседа, наблюдение

	бутилочек.(4 ч.)				
5.2	Модель «Ракета».	6	2	4	Беседа, наблюдение, опрос
	Итого:	72	24	48	

## **Содержание учебного плана**

### **1. Раздел 1. Введение. (2 часа)**

1.1. Введение. Знакомство с предметом моделирования. (1 час)

*Теория: введение понятия «Моделирование». Процесс изготовления различных моделей. Это могут быть как простой кораблик или самолетик, сложенный из обычного тетрадного листка, так и высокоточные копии существующих кораблей, ракет, самолетов, а также зданий.*

*Форма контроля: беседа, групповой опрос.*

1.2. Техника безопасности на занятиях моделированием. (1 час)

*Теория: проведение беседы о безопасном использовании инструментов во время занятий.*

*Форма контроля: беседа.*

### **2. Раздел 2. Пластилин. (14 часов)**

2.1. Пластилин. Его виды и свойства. (2 часа)

*Теория: краткий рассказ и показ на примерах о видах пластилина, и способами работы с ними.*

*Форма контроля: беседа, опрос.*

2.2. Объемная аппликация. Создание звездного неба  
(4 часа)

*Теория: краткий рассказ об аппликации и технике её выполнения.*

*Практика: выполнение объемной аппликации. Форма контроля: беседа, наблюдение.*

2.3. Объемная модель «Мы живём на Земле. Как выглядит наша планета сверху? Глобус из пластилина.» (6 часов)

*Практика: изготовление объемной модели*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

#### 2.4. Солнечная система глазами художника

*Практика: Создаем яркие образы планет*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

### **3. Раздел Работа с бумагой (16 часов)**

#### 3.1 Бумага. Её виды и свойства. (2 часа)

*Теория: краткий рассказ и показ на примерах о видах бумаги, картона и способами работы с ними.*

*Форма контроля: беседа, опрос.*

#### 3.2. Объемная модель «Яркая звездочка.» (6 часов)

*Практика: изготовление объемной модели маленькую звезду из бумаги.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

#### 3.3. Космическая гармошка. (4 часа)

*Теория: краткий рассказ о технике оригами, ее истории возникновения, использовании.*

*Практика: показ на примере, как изготавливается изделие в технике оригами.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

#### 3.4. Объемная модель «Летающая тарелка»

*Теория: краткий рассказ о технике оригами, ее истории возникновения, использовании.*

*Практика: показ на примере, как изготавливается изделие в технике оригами.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

### **4. Раздел 4. Моделирование. (28 часов)**

#### 4.1. Простейшие модели из бумаги. Маленький космонетчик. Моделируем скафандр из бумаги. (6 часов)

*Теория: изучение строения скафандра.*

*Практика: создание примитивной строения скафандра.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение, опрос, соревнование.*

4.2. Первая ракета в космос. Делаем небольшую бумагу-летающую ракету.  
(8 часов)

*Теория: изучение способов соединения различных материалов при помощи клея, зубочисток и т.д.*

*Практика: создание модели метательного планера из подложки под ламинат по шаблонам, проведение соревнования на дальность и длительность полета.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение, опрос, соревнование.*

4.3. Наш первый спутник Земли. Создаем миниатюрную копию легендарного аппарата. (6 часов)

*Теория: изучение строения спутника.*

*Практика: создание модели спутника из различных материалов.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение, опрос.*

4.4. Тайны Луны. Мастер-класс по изготовлению маленького кусочка Луны.  
(8 часов)

*Теория: познакомимся с основными аспектами изучения Луны.*

*Практика: изготовление рельеф Луны, включая кратеры и моря, с использованием доступных материалов. (текстурная паста)*

*Форма контроля: беседа, наблюдение, опрос, соревнование.*

## **5. Раздел 5. Космос. (12 часов)**

5.1. Создание марсохода из пластиковых бутылочек (6 часов)

*Теория: презентация «Отважные исследователи Марса». Кто живет за пределами нашей Вселенной?*

*Практика: создание объемной поделки из подручных материалов.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

5.2. Модель «Ракета». (6 часов)

*Теория: строение ракеты, беседа о космонавтике.*

*Практика: создание объемной модели ракеты из картона и бумаги.*

*Форма контроля: беседа, наблюдение.*

## **2. Комплекс организационно - педагогических условий**

### **2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

ПДО: Кашапова Галина Михайловна

Творческое объединение: «Азбука моделирования»

Место проведения: МБДОУ Детский сад №27/1 «Сэсэг»

Форма занятия: очная

Месяц: сентябрь - май

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Название темы</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>Раздел 1. Введение.</b>				
1		1	Введение. Знакомство с предметом моделирования.	Беседа, групповой опрос
2		1	Техника безопасности на занятиях моделированием.	Беседа
<b>Раздел 2. Пластилин.</b>				
3		2	Пластилин. Его виды и свойства	Беседа, опрос
4		1	Создание звездного неба	Беседа, наблюдение
5		1	Глобус	Беседа, наблюдение
6		1	Солнечная система глазами художника	Беседа, наблюдение
<b>Раздел 3. Работа с бумагой.</b>				
7		2	Бумага. Её виды и свойства.	Беседа, опрос
<b>Техника сгибания оригами.</b>				
8		6	Основы оригами.	Беседа,

				наблюдение, соревнование
9		6	«Яркая звездочка»	Беседа, наблюдение, соревнование
10			«Космическая гармошка»	Беседа, наблюдение, соревнование
11			«Летающая тарелка»	Беседа, наблюдение, соревнование
<b>Раздел 4. Моделирование</b>				
12		6	Моделируем скафандр	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
13		8	Первая ракета в космос.	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
14		6	Наш первый спутник Земли	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
21		8	Луна	Беседа, наблюдение, опрос, соревнование
<b>Раздел 5. Космос.</b>				

15		6	Создание марсохода	Беседа, наблюдение
----	--	---	--------------------	-----------------------

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения (от 72 час. -72 дня) 2 год обучения (от 108 час. - 108 дней)
Даты начала и окончания учебного года	С 16.09.2025 для обучающихся 1 года обуч. 30.05.2026 г.
Сроки промежуточной аттестации	входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце 1,2 года обучения ДОП на 2 года
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	в конце 2 года обучения (май)

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Помещение, оборудованное для многофункциональных занятий (учебный класс, доска, шкаф для материалов и инструментов).</p> <p>2. Бумага для черчения; ножницы; клей; краски; кисти; карандаши; линейки; пеноплекс; картон; бамбуковые палочки; ватман; фольга; нитки; деревянный конструктор.</p> <p>3. Таблицы, плакаты, схемы, книги, фотографии, журналы, альбомы и т.д.</p>

	4. Методические рекомендации, разработки, пособия и общеразвивающие материалы и т.
Информационное обеспечение Ссылки:	<a href="https://vk.com/sudomodelirovanie">https://vk.com/sudomodelirovanie</a> <a href="https://www.shipmodeling.ru/content/review/C_Chego_Nachat">https://www.shipmodeling.ru/content/review/C_Chego_Nachat</a> <a href="https://www.shipmodeling.ru/shop/books_for_sale/">https://www.shipmodeling.ru/shop/books_for_sale/</a>
Кадровое обеспечение	ПДО объединения «Академия маленьких инженеров».

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

**Формами аттестации являются:** беседа, опрос, межгрупповые и межкружковые соревнования, творческая работа на основе проекта, показ и выступление с моделью, соревнования, конкурсы, выставки и т.д.

### 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития высших психических функций ребёнка	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И. Мокшанцева)
Уровень сохранения и	«Организация и оценка

укрепления здоровья учащихся	здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)

## **2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.**

**Методы обучения:**

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

**Формы организации образовательной деятельности:**

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Игра

- Презентация
- Мастер-класс

**Педагогические технологии с указанием автора:**

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология

**Дидактические материалы:** ссылка на папку

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

**2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1999г.

2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги М: Просвещение, 1996.
3. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 6 - 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2002.
5. Котова Е.В, Кузнецова С.В, Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Малков В.И. Бумажные фантазии. - М.: Просвещение, 2012.
7. Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и школьника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.