

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ Г. УЛАН-УДЭ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «02» 09 2024г.,
протокол № 01

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «Станция юных
техников г. Улан-Удэ
И.Г. Филатов
Приказ № 114 «30» 08 2024 г.

М.п.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«RC-Судомоделирование»

Направленность: техническая

Возраст учащихся: 5 - 7 лет

Срок реализации: 2 года (144 ч., 216 ч.)

Уровень программы: продвинутый

Автор - составитель:
Беломестнова Алина Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ, 2024 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
3. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «РС-Судомоделирование» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14". <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»). https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020

№2. <https://укцсон.пф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав учреждения утв. Приказом МОиН РБ от 03.12.2014 г.№2046.
<http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/ustav.pdf>
- Положение об электронном журнале и Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ) утв. Приказом директора ГАУ ДО РБ «РЦХТТ «Созвездие» от 31.08.2020 г. № 88-П.
http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/88-p_polozhenie_o_distantne_i_elektronnom_zhurnale.pdf
- Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы от 30.08.2023 г.
http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/polozhenie_o_razrabotke_i_strukture_dopolnitelnoy_obshcherazvivayushchey_programmy.pdf

Актуальность

Судомоделирование многогранно. Оно помогает ребёнку попробовать свои силы в конструировании, строя модель он приобретает различные знания и навыки. Судомоделирование - познавательный процесс творческой деятельности ребенка по созданию моделей судов, даёт возможность реализовать интерес ребенка к технике и превратить его в устойчивые

технические знания, навыки в различных областях при сохранении творческого потенциала личности.

Отличительная особенность этой деятельности – самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью. Создание моделей побуждает работать в равной степени голову и руки. При этом работает два полушария головного мозга.

Ребёнок на опыте познаёт конструктивные свойства, возможности их комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором (ФИО), но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: техническая.

Адресат программы:

Дошкольники: 5- 6 лет- это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом *в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной.*

Занятия техническим творчеством дают обучающимся опыт решения технических задач, помогают осуществить выбор будущей профессии. Являясь наиболее доступным для детей, начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью и привлекательностью. Образовательный процесс выстраивается в соответствии с возрастными и психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации Программы - 2 года

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные (детский сад).

Режим занятий:(здесь просто пишем режим занятий, какой год обучения сколько раз в неделю)

подготовительная группа: 1 час (по 30 мин) x 3 раза в нед. = 3 час в нед.

старшая группа: 1 час (30 мин) x 2 раза в нед. = 2 час в нед.

средняя группа: 1 час (25 мин) x 2 раза в нед. = 2 час в нед.

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель:

Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Задачи программы:**Обучающие:**

- знакомство с простейшими материалами и инструментами, правилами работы с ними;
- обучение навыкам работы с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Развивающие:

- развитие элементов творческого мышления и конструкторских способностей, фантазии, изобретательности, потребности детей в творческой деятельности;
- развивать у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, воображения;

- развивать колористическое видение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точности глазомера;
- формирование желания и умения трудиться;

Воспитательные:

- формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира;
- воспитание ценных личностных качеств: трудолюбия, ответственности, личной дисциплины, аккуратности, культуры поведения и общения;
- воспитание экономичного отношения к используемым материалам;
- прививать основы культуры труда;
- воспитание патриотизма (интереса к родному краю, культуре и искусству, природе).

Методы обучения.

На занятиях применяются различные методы обучения. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, демонстрация приемов работы);
- практический.

Излагается теоретический материал, используются-наглядные пособия, действующих моделей или конструкций. Чтобы выработать у обучающихся практические умения и навыки, им вначале предлагается изготовить несложные модели. Затем, усложняя задание, учащиеся приучаются к самостоятельности. Основной метод проведения занятий объединения – практическая работа как важнейшее средство связи теории и практики в обучении. сформировать соответствующие навыки и умения.

Таблица 1.

Уровень ЗУН	Дифференциация ДОП по уровневому контролю теории и практики		
	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Знать	Знать приемы работы с бумагой, картоном, инструментами для работы с ними.	Знать основные компоненты судов (киль, палуба, борт, нос и корма, мачта).	Знать, как устроены суда и почему они не тонут.
Уметь	Уметь работать с разными видами бумаги, вырезать простые фигуры, лепить из пластилина.	Уметь вырезать более сложные фигуры из бумаги и картона, склеивать развертки 3Д моделей.	Уметь презентовать свои идеи и результаты работы. Уметь работать в команде для достижения общей цели
Владеть	Конструировать проекты по инструкции и образцу.	Конструировать проекты по инструкции и образцу.	Конструировать проекты по инструкции и образцу.
Проявлять	Проявлять логическое мышление для решения простых задач и выполнения заданий.	Проявлять логическое мышление для решения простых задач и выполнения заданий. Презентовать свои идеи и результаты работы.	Проявлять способность отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

«РС - Судомоделирование»

Стартовый уровень. (1 год обучения)

Учебный план.

Таблица 2.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Опрос
2.	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях.	1	1	0	Беседа
3.	Бумага. Ее виды и свойства.	1	1	0	Опрос
4.	Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции.	2	1	1	Беседа, практическая работа
5.	Оригами из бумаги «Кораблик».	2	0	2	Беседа, практическая работа
6.	Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой.	3	1	2	Беседа, практическая работа
7.	Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам.	2	0	2	Беседа, практическая работа

8.	Сборка деталей модели «Лодка» при помощи клея.	2	0	2	Беседа, практическая работа
9.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
10.	Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам.	2	0	2	Беседа, практическая работа
11.	Сборка деталей модели «Яхта» при помощи клея.	4	0	4	Беседа, практическая работа
12.	Декоративное оформление модели «Яхта».	2	0	2	Беседа, практическая работа
13.	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	1	1	0	Опрос
14.	Основные приемы обработки пеноплекса.	2	0	2	Беседа, практическая работа
15.	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Лодка».	3	0	3	Беседа, практическая работа
16.	Соединение и склеивание деталей лодки из пеноплекса.	2	0	2	Беседа, практическая работа

17.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
18.	Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей.	2	2	0	Беседа, практическая работа
19.	История появления плотов. Изучение строения.	1	1	0	Опрос
20.	Создание плота из бамбуковых палочек.	2	0	2	Беседа, практическая работа
21.	Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала.	2	0	0	Беседа, практическая работа
22.	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	1	1	0	Опрос
23.	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	2	0	2	Беседа, практическая работа
24.	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	3	0	3	Беседа, практическая работа
25.	Теоретическое занятие о строении парусника.	1	1	0	Опрос
26.	Изготовление деталей корпуса парусника по шаблонам из картона.	3	0	3	Беседа, практическая работа

27.	Изготовление деталей мачты и паруса по шаблонам из картона.	2	0	2	Беседа, практическая работа
28.	Сборка деталей при помощи клея модели парусника.	4	0	4	Беседа, практическая работа
29.	Декоративное оформление модели парусника.	2	0	2	Беседа, практическая работа
30.	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	4	0	4	Беседа, практическая работа
31.	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	4	0	4	Беседа, практическая работа
32.	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
33.	Итоговая выставка работ воспитанников.	1	1	0	Беседа
ИТОГО		72	12 12%	60 88%	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие – 1 ч.

Теория: введение понятия «Судомоделизм». Процесс изготовления различных моделей кораблей, судов и других плавсредств. Это могут быть как просто кораблик, сложенный из обычного тетрадного листка, так и высокоточные копии реально существующего корабля или судна.

Форма контроля: опрос.

2. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях – 1 ч.

Теория: проведение беседы о безопасном использовании инструментов во время занятий.

Форма контроля: беседа.

3. Бумага. Ее виды и свойства – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ и показ на примерах о видах бумаги, картона и способами работы с ними.

Форма контроля: опрос.

4. Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции – 2ч.

Теория: краткий рассказ о технике оригами, ее истории возникновения, использовании.

Практика: показ на примере, как изготавливается изделие в технике оригами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

5. Оригами из бумаги «Кораблик» – 2 ч.

Практика: изготовление оригами «Кораблик» по инструкции.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

6. Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой – 3 ч.

Теория: демонстрация приемов работы с картоном, клеем и бумагой на практике.

Практика: вырезание из бумаги и картона простых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), склеивание объемных фигур.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

7-9. Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам – 6 ч.

Практика: изготовление модели лодки из цветного картона, бумаги и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

10-12. Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам – 8 ч.

Практика: изготовление модели яхты из цветного картона и бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

13. Расширение знаний о нетрадиционных материалах(пеноплекс) – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ о материале, его видах, способе его обработки.

Форма контроля: опрос.

14. Основные приемы обработки пеноплекса – 2 ч.

Практика: работа с пеноплексом, вырезание несложных фигур, склеивание.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

15-17. Модель «Лодка» из пеноплекса – 7 ч.

Практика: изготовление модели лодки из пеноплекса.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

18. Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей – 2 ч.

Практика: подведение итогов работы за год.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

19. История появления плотов. Изучение строения – 1 ч.

Теория: беседа о плотях, их предназначении и конструкции.

Форма контроля: опрос.

20. Создание плота из бамбуковых палочек – 2 ч.

Практика: изготовление мини-модели плота из бамбуковых палочек и ниток.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

21. Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала – 2 ч.

Практика: воспитанники при помощи природных материалов с руководителем создадут крупноразмерную модель плота.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

22. Познавательная беседа «Мир водного транспорта» – 1 ч.

Теория: беседа с воспитанниками на тему «Мир водного транспорта».
Рассуждение о его важности для современного мира, его применение в торговле, туризме и международном сотрудничестве.\

Форма контроля: опрос.

23-24. Сборка деревянного конструктора «Корабль» – 5 ч.

Практика: сборка изделие из деревянного конструктора и оформление авторскими задумками на тему «Сагаалган».

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

25. Теоретическое занятие о строении парусника – 1 ч.

Теория: беседа о парусниках, их предназначении и конструкции.

Форма контроля: опрос.

26-29. Изготовление модели «Парусник» по шаблонам из картона – 11 ч.

Практика: изготовление модели парусника из цветного картона, бумаги, бамбуковых палочек, ниток и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

30-32. Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки – 10 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки из пластиковой бутылки, изоленты, цветного картона и клея.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

33. Итоговая выставка работ воспитанников.

Теория: подведение итогов работы за год. Рекомендации по самостоятельной работе в летние каникулы. Перспективы работы в новом учебном году.

Форма контроля: Беседа.

Базовый и продвинутый уровень. (2 год обучения)

Учебный план.

Таблица 3.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/к онтроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Опрос
2.	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях.	1	1	0	Беседа
3.	Бумага. Ее виды и свойства.	1	1	0	Опрос
4.	Техника сгибания «Паперкрафт». Создание объёмной модели куба.	6	2	4	Беседа, практическая работа
5.	Работа с шаблонами в технике «Паперкрафт». Создание объёмной модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
6.	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	4	4	0	Беседа, практическая работа
7.	Основные приемы обработки пеноплекса.	4	0	4	Беседа, практическая работа
8.	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Парусник».	4	0	4	Беседа, практическая работа

9.	Соединение и склеивание деталей парусника из пеноплекса.	6	0	6	Беседа, практическая работа
10.	Декоративное оформление модели «Парусник».	4	0	4	Беседа, практическая работа
11.	Проведение соревнований.	2	0	2	Практическая работа
12.	Изготовление деталей из картона по шаблонам модели «Лодка».	4	0	4	Беседа, практическая работа
13.	Сборка деталей при помощи клея модели «Лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
14.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
15.	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	6	0	6	Беседа, практическая работа
16.	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
17.	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
18.	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	2	2	0	Опрос

19.	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	4	0	4	Беседа, практическая работа
20.	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	4	0	4	Беседа, практическая работа
21.	Итоговое занятие и выставка работ.	4	2	2	Беседа, практическая работа
22.	Изучение фольгопластики. Изготовление пробных фигур по желанию воспитанников.	4	2	2	Беседа, практическая работа
23.	Изготовление фигуры «Якорь» в технике фольгопластика.	4	0	4	Беседа, практическая работа
24.	Коллективное занятие. Изготовление крупноразмерной модели парусника «Алые Паруса». Подготовка деталей.	8	0	8	Беседа, практическая работа
25.	Сборка деталей крупноразмерной модели парусника «Алые паруса».	9	0	9	Беседа, практическая работа
26.	Декоративное оформление крупноразмерной модели парусника «Алые паруса».	9	0	9	Беседа, практическая работа
27.	Изготовление парусника «Алые паруса» из картона по шаблонам.	6	0	6	Беседа, практическая работа

28.	Сборка деталей модели парусника «Алые паруса» из картона при помощи клея.	6	0	6	Беседа, практическая работа
29.	Декоративное оформление модели парусника «Алые паруса».	6	0	6	Беседа, практическая работа
30.	Воздушные змеи. Особенности строения.	2	2	0	Опрос
31.	Изготовление воздушного змея.	6	0	6	Беседа, практическая работа
32.	Итоговое занятие и выставка работ.	2	0	2	Беседа
ИТОГО		144	17 24%	127 76%	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие – 1 ч.

Теория: введение понятия «Судомоделизм». Процесс изготовления различных моделей кораблей, судов и других плавсредств. Это могут быть как просто кораблик, сложенный из обычного тетрадного листка, так и высокоточные копии реально существующего корабля или судна.

Форма контроля: опрос.

2. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях – 1 ч.

Теория: проведение беседы о безопасном использовании инструментов во время занятий.

Форма контроля: беседа.

3. Бумага. Ее виды и свойства – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ и показ на примерах о видах бумаги, картона и способами работы с ними.

Форма контроля: опрос.

4. Техника сгибания «Паперкрафт». Создание объёмной модели куба – 6 ч

Теория: паперкрафт — это объёмные поделки из бумаги с использованием ножниц и клея, в технике сгибания, вырезания, склеивания деталей. Обучение моделирование в данной технике предлагает соединение игры и труда вместе. На основе деятельности создаются оригинальные творческие работы. При вырезании и склеивании деталей повышается уровень мелкой моторики, развиваются эстетические качества.

Практика: изготовление модели куба при помощи распечатанной развертки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

5. Работа с шаблонами в технике «Паперкрафт». Создание объёмной модели «Подводная лодка» - 6 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки при помощи распечатанной развертки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

6. Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс) – 4 ч.

Теория: Краткий рассказ о материале, его видах, способе его обработки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

7. Основные приемы обработки пеноплекса – 4 ч.

Практика: работа с пеноплексом, вырезание несложных фигур, склеивание.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

8-10. Создание модели «Парусник» из пеноплекса – 14 ч.

Практика: изготовление модели парусника из пеноплекса, бамбуковых палочек, клея, ткани.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

11. Проведение соревнований – 2 ч.

Практика: соревнования с использованием изготовленных воспитанниками моделей парусников в актовом зале детского сада в присутствии жюри из СЮТа.

Форма контроля: Практическая работа.

12-14. Изготовление деталей из картона по шаблонам модели «Лодка» - 12 ч.

Практика: изготовление модели лодки из цветного картона, бумаги и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

15-17. Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки – 18 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки из пластиковой бутылки, изоленты, цветного картона и клея.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

18. Познавательная беседа «Мир водного транспорта» - 2 ч.

Теория: беседа с воспитанниками на тему «Мир водного транспорта». Рассуждение о его важности для современного мира, его применение в торговле, туризме и международном сотрудничестве.

Форма контроля: Опрос.

19-20. Сборка деревянного конструктора «Корабль» - 8 ч.

Практика: сборка изделие из деревянного конструктора и оформление авторскими задумками на тему «Сагаалган».

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

21. Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей – 4 ч.

Теория: подведение итогов работы за год.

Практика: подготовка выставки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

22. Изучение фольгопластики. Изготовление пробных фигур по желанию воспитанников – 4 ч.

Теория: продуктивный творческий вид деятельности, в результате которого из разнообразных материалов создается изображение или объемный образ. Фольгопластика - это синтез разных видов изобразительной деятельности: аппликация, экспериментирование, конструирование из фольги.

Практика: воспитанники создают пробные фигуры из фольги при помощи изученных навыков.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

23. Изготовление фигуры «Якорь» в технике фольгопластика – 4 ч.

Практика: изготовление якоря из фольги при помощи изученной ранее техники.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

24-26. Коллективное занятие. Изготовление крупноразмерной модели парусника «Алые Паруса» - 26 ч.

Практика: воспитанники всей группой с руководителем создают крупноразмерную модель парусника с символикой детского сада. Используют ранее приобретенные навыки работы с различными материалами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

27-29. Изготовление парусника «Алые паруса» из картона по шаблонам – 18 ч.

Практика: воспитанники создают модель парусника с символикой детского сада. Используют ранее приобретенные навыки работы с различными материалами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

30. Воздушные змеи. Особенности строения – 2 ч.

Теория: краткая история развития воздушных змеев. Практическое использование воздушного змея как первого летательного аппарата. Ветер и его скорость, направление, сила. Аэродинамические силы, действующие на воздушного змея в полете.

Форма контроля: *Опрос.*

31. Изготовление воздушного змея – 6 ч.

Практика: изготовление простейшего змея. Запуск построенных змеев.

Форма контроля: *Беседа, практическая работа.*

32. Итоговая выставка работ воспитанников – 2 ч.

Теория: подведение итогов работы за год. Рекомендации по самостоятельной работе в летние каникулы. Перспективы работы в новом учебном году.

Форма контроля: *Беседа.*

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

ПДО: Беломестнова Алина Владимировна

Творческое объединение: «РС - Судомоделирование»

Место проведения: Каландаришвили, 18.

Форма занятия: очная

Таблица 4.

№	дата	Кол -во час.	Название темы	Форма контроля
1	02.09	1	Вводное занятие.	<i>Опрос</i>
2	03.09	1	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях	<i>Беседа</i>
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном - 22 ч.				
3	09.09	1	Бумага. Ее виды и свойства.	<i>Опрос</i>
4	10.09	2	Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции.	<i>Беседа, Практическая работа</i>
5	17.09	2	Оригами из бумаги «Кораблик».	<i>Практическая работа</i>

6	24.09	3	Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой.	<i>Беседа, Практическая работа</i>
7	07.10	2	Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам.	<i>Практическая работа</i>
8	14.10	2	Сборка деталей модели «Лодка» при помощи клея.	<i>Практическая работа</i>
9	21.10	2	Декоративное оформление модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
10	28.10	2	Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам.	<i>Практическая работа</i>
11	02.11	4	Сборка деталей модели «Яхта» при помощи клея.	<i>Практическая работа</i>
12	12.11	2	Декоративное оформление модели «Яхта».	<i>Практическая работа</i>
Раздел 3. Работа с нестандартным материалом — 23 ч.				
13	19.11	1	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	<i>Беседа</i>
14	25.11	2	Основные приемы обработки пеноплекса.	<i>Практическая работа</i>
15	02.12	3	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
16	10.12	2	Соединение и склеивание деталей лодки из пеноплекса.	<i>Практическая работа</i>
17	17.12	2	Декоративное оформление модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
18	24.12	2	Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей.	<i>Беседа, Практическая работа</i>

19	13.01	1	История появления плотов. Изучение строения.	<i>Беседа</i>
20	14.01	2	Создание плота из бамбуковых палочек.	<i>Практическая работа</i>
21	21.01	2	Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала.	<i>Практическая работа</i>
22	28.01	1	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	<i>Беседа</i>
23	03.02	2	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	<i>Практическая работа</i>
24	10.11	3	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	<i>Практическая работа</i>
5. Парусник – 12 ч.				
25	18.02	1	Теоретическое занятие о строении парусника.	<i>Беседа</i>
26	03.03	3	Изготовление деталей корпуса парусника по шаблонам из картона.	<i>Практическая работа</i>
27	11.03	2	Изготовление деталей мачты и паруса по шаблонам из картона.	<i>Практическая работа</i>
28	18.03	4	Сборка деталей при помощи клея модели парусника.	<i>Практическая работа</i>
29	01.04	2	Декоративное оформление модели парусника.	<i>Практическая работа</i>
6. Подводная лодка – 12 ч.				

30	08.04	4	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	Практическая работа
31	22.04	4	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	Практическая работа
32	03.05	2	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	Практическая работа
33	10.05	1	Итоговая выставка работ воспитанников.	Беседа
7. Соревнования – 4 ч.				
34	16.05	2	Соревнования по запуску ракет среди д\с.	Соревнование
35	23.05	2	Соревнования по запуску воздушных змеев среди д\с.	Соревнование
	Всего часов	72		

Таблица 5.

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения (от 72 час. -72 дня) 2 год обучения (от 144 час. - 108 дней)
Даты начала и окончания учебного года	С 03.09.2024 для обучающихся 1 года обуч. 30.05.2025 г.
	С 02.09.2024 для обучающихся 2 года обуч. 31.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Таблица 6.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Помещение, оборудованное для многофункциональных занятий (учебный класс, доска, шкаф для материалов и инструментов).</p> <p>2. Бумага для черчения; ножницы; клей; краски; кисти; карандаши; линейки; пеноплекс; картон; бамбуковые палочки; ватман; фольга; нитки; деревянный конструктор.</p> <p>3. Таблицы, плакаты, схемы, книги, фотографии, журналы, альбомы и т.д.</p> <p>4. Методические рекомендации, разработки, пособия и общеразвивающие материалы и т.</p>
Информационное обеспечение Ссылки:	<p>https://vk.com/sudomodelirovanie</p> <p>https://www.shipmodeling.ru/content/review/C_Ch_ego_Nachat</p> <p>https://www.shipmodeling.ru/shop/books_for_sale/</p>
Кадровое обеспечение	<p><i>Беломестнова Алина Владимировна, ПДО, б\к</i></p>

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

Формами аттестации являются: самостоятельная работа, творческая работа на основе проекта, беседа, опрос, соревнования, конкурсы, выставки, фестивали и т.д.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Таблица 7.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития высших психических функций ребёнка	
Уровень развития социального опыта учащихся	
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И. Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких Ссылка:
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Беседа
- Выставка
- Защита проекта
- Игра
- Презентация
- Мастер-класс
- Мини-фестиваль
- Турниры

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения

- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровье сберегающая технология.
- Информационно-коммукативная технология
- Личностно-ориентированное обучения

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1999г.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги М: Просвещение, 1996.
3. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 6 - 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2002.
5. Котова Е.В, Кузнецова С.В, Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Малков В.И. Бумажные фантазии. - М.: Просвещение, 2012.
7. Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и школьника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
3. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «РС-Судомоделирование» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14". <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»). https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020

№2. <https://укцсон.пф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав учреждения утв. Приказом МОиН РБ от 03.12.2014 г.№2046.
<http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/ustav.pdf>
- Положение об электронном журнале и Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ) утв. Приказом директора ГАУ ДО РБ «РЦХТТ «Созвездие» от 31.08.2020 г. № 88-П.
http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/88-p_polozhenie_o_distantne_i_elektronnom_zhurnale.pdf
- Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы от 30.08.2023 г.
http://sozvezdie03.ru/sites/default/files/docs/polozhenie_o_razrabotke_i_strukture_dopolnitelnoy_obshcherazvivayushchey_programmy.pdf

Актуальность

Судомоделирование многогранно. Оно помогает ребёнку попробовать свои силы в конструировании, строя модель он приобретает различные знания и навыки. Судомоделирование - познавательный процесс творческой деятельности ребенка по созданию моделей судов, даёт возможность реализовать интерес ребенка к технике и превратить его в устойчивые

технические знания, навыки в различных областях при сохранении творческого потенциала личности.

Отличительная особенность этой деятельности – самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью. Создание моделей побуждает работать в равной степени голову и руки. При этом работает два полушария головного мозга.

Ребёнок на опыте познаёт конструктивные свойства, возможности их комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором (ФИО), но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: техническая.

Адресат программы:

Дошкольники: 5- 6 лет- это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом *в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной.*

Занятия техническим творчеством дают обучающимся опыт решения технических задач, помогают осуществить выбор будущей профессии. Являясь наиболее доступным для детей, начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью и привлекательностью. Образовательный процесс выстраивается в соответствии с возрастными и психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации Программы - 2 года

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные (детский сад).

Режим занятий:(здесь просто пишем режим занятий, какой год обучения сколько раз в неделю)

подготовительная группа: 1 час (по 30 мин) x 3 раза в нед. = 3 час в нед.

старшая группа: 1 час (30 мин) x 2 раза в нед. = 2 час в нед.

средняя группа: 1 час (25 мин) x 2 раза в нед. = 2 час в нед.

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель:

Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Задачи программы:**Обучающие:**

- знакомство с простейшими материалами и инструментами, правилами работы с ними;
- обучение навыкам работы с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Развивающие:

- развитие элементов творческого мышления и конструкторских способностей, фантазии, изобретательности, потребности детей в творческой деятельности;
- развивать у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, воображения;

- развивать колористическое видение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точности глазомера;
- формирование желания и умения трудиться;

Воспитательные:

- формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира;
- воспитание ценных личностных качеств: трудолюбия, ответственности, личной дисциплины, аккуратности, культуры поведения и общения;
- воспитание экономичного отношения к используемым материалам;
- прививать основы культуры труда;
- воспитание патриотизма (интереса к родному краю, культуре и искусству, природе).

Методы обучения.

На занятиях применяются различные методы обучения. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, демонстрация приемов работы);
- практический.

Излагается теоретический материал, используются-наглядные пособия, действующих моделей или конструкций. Чтобы выработать у обучающихся практические умения и навыки, им вначале предлагается изготовить несложные модели. Затем, усложняя задание, учащиеся приучаются к самостоятельности. Основной метод проведения занятий объединения – практическая работа как важнейшее средство связи теории и практики в обучении. сформировать соответствующие навыки и умения.

Таблица 1.

Уровень ЗУН	Дифференциация ДОП по уровневому контролю теории и практики		
	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Знать	Знать приемы работы с бумагой, картоном, инструментами для работы с ними.	Знать основные компоненты судов (киль, палуба, борт, нос и корма, мачта).	Знать, как устроены суда и почему они не тонут.
Уметь	Уметь работать с разными видами бумаги, вырезать простые фигуры, лепить из пластилина.	Уметь вырезать более сложные фигуры из бумаги и картона, склеивать развертки 3Д моделей.	Уметь презентовать свои идеи и результаты работы. Уметь работать в команде для достижения общей цели
Владеть	Конструировать проекты по инструкции и образцу.	Конструировать проекты по инструкции и образцу.	Конструировать проекты по инструкции и образцу.
Проявлять	Проявлять логическое мышление для решения простых задач и выполнения заданий.	Проявлять логическое мышление для решения простых задач и выполнения заданий. Презентовать свои идеи и результаты работы.	Проявлять способность отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

«РС - Судомоделирование»

Стартовый уровень. (1 год обучения)

Учебный план.

Таблица 2.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Опрос
2.	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях.	1	1	0	Беседа
3.	Бумага. Ее виды и свойства.	1	1	0	Опрос
4.	Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции.	2	1	1	Беседа, практическая работа
5.	Оригами из бумаги «Кораблик».	2	0	2	Беседа, практическая работа
6.	Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой.	3	1	2	Беседа, практическая работа
7.	Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам.	2	0	2	Беседа, практическая работа

8.	Сборка деталей модели «Лодка» при помощи клея.	2	0	2	Беседа, практическая работа
9.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
10.	Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам.	2	0	2	Беседа, практическая работа
11.	Сборка деталей модели «Яхта» при помощи клея.	4	0	4	Беседа, практическая работа
12.	Декоративное оформление модели «Яхта».	2	0	2	Беседа, практическая работа
13.	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	1	1	0	Опрос
14.	Основные приемы обработки пеноплекса.	2	0	2	Беседа, практическая работа
15.	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Лодка».	3	0	3	Беседа, практическая работа
16.	Соединение и склеивание деталей лодки из пеноплекса.	2	0	2	Беседа, практическая работа

17.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
18.	Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей.	2	2	0	Беседа, практическая работа
19.	История появления плотов. Изучение строения.	1	1	0	Опрос
20.	Создание плота из бамбуковых палочек.	2	0	2	Беседа, практическая работа
21.	Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала.	2	0	0	Беседа, практическая работа
22.	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	1	1	0	Опрос
23.	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	2	0	2	Беседа, практическая работа
24.	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	3	0	3	Беседа, практическая работа
25.	Теоретическое занятие о строении парусника.	1	1	0	Опрос
26.	Изготовление деталей корпуса парусника по шаблонам из картона.	3	0	3	Беседа, практическая работа

27.	Изготовление деталей мачты и паруса по шаблонам из картона.	2	0	2	Беседа, практическая работа
28.	Сборка деталей при помощи клея модели парусника.	4	0	4	Беседа, практическая работа
29.	Декоративное оформление модели парусника.	2	0	2	Беседа, практическая работа
30.	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	4	0	4	Беседа, практическая работа
31.	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	4	0	4	Беседа, практическая работа
32.	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
33.	Итоговая выставка работ воспитанников.	1	1	0	Беседа
ИТОГО		72	12 12%	60 88%	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие – 1 ч.

Теория: введение понятия «Судомоделизм». Процесс изготовления различных моделей кораблей, судов и других плавсредств. Это могут быть как просто кораблик, сложенный из обычного тетрадного листка, так и высокоточные копии реально существующего корабля или судна.

Форма контроля: опрос.

2. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях – 1 ч.

Теория: проведение беседы о безопасном использовании инструментов во время занятий.

Форма контроля: беседа.

3. Бумага. Ее виды и свойства – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ и показ на примерах о видах бумаги, картона и способами работы с ними.

Форма контроля: опрос.

4. Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции – 2ч.

Теория: краткий рассказ о технике оригами, ее истории возникновения, использовании.

Практика: показ на примере, как изготавливается изделие в технике оригами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

5. Оригами из бумаги «Кораблик» – 2 ч.

Практика: изготовление оригами «Кораблик» по инструкции.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

6. Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой – 3 ч.

Теория: демонстрация приемов работы с картоном, клеем и бумагой на практике.

Практика: вырезание из бумаги и картона простых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), склеивание объемных фигур.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

7-9. Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам – 6 ч.

Практика: изготовление модели лодки из цветного картона, бумаги и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

10-12. Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам – 8 ч.

Практика: изготовление модели яхты из цветного картона и бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

13. Расширение знаний о нетрадиционных материалах(пеноплекс) – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ о материале, его видах, способе его обработки.

Форма контроля: опрос.

14. Основные приемы обработки пеноплекса – 2 ч.

Практика: работа с пеноплексом, вырезание несложных фигур, склеивание.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

15-17. Модель «Лодка» из пеноплекса – 7 ч.

Практика: изготовление модели лодки из пеноплекса.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

18. Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей – 2 ч.

Практика: подведение итогов работы за год.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

19. История появления плотов. Изучение строения – 1 ч.

Теория: беседа о плотях, их предназначении и конструкции.

Форма контроля: опрос.

20. Создание плота из бамбуковых палочек – 2 ч.

Практика: изготовление мини-модели плота из бамбуковых палочек и ниток.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

21. Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала – 2 ч.

Практика: воспитанники при помощи природных материалов с руководителем создадут крупноразмерную модель плота.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

22. Познавательная беседа «Мир водного транспорта» – 1 ч.

Теория: беседа с воспитанниками на тему «Мир водного транспорта».
Рассуждение о его важности для современного мира, его применение в торговле, туризме и международном сотрудничестве.\

Форма контроля: опрос.

23-24. Сборка деревянного конструктора «Корабль» – 5 ч.

Практика: сборка изделие из деревянного конструктора и оформление авторскими задумками на тему «Сагаалган».

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

25. Теоретическое занятие о строении парусника – 1 ч.

Теория: беседа о парусниках, их предназначении и конструкции.

Форма контроля: опрос.

26-29. Изготовление модели «Парусник» по шаблонам из картона – 11 ч.

Практика: изготовление модели парусника из цветного картона, бумаги, бамбуковых палочек, ниток и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

30-32. Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки – 10 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки из пластиковой бутылки, изоленты, цветного картона и клея.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

33. Итоговая выставка работ воспитанников.

Теория: подведение итогов работы за год. Рекомендации по самостоятельной работе в летние каникулы. Перспективы работы в новом учебном году.

Форма контроля: Беседа.

Базовый и продвинутый уровень. (2 год обучения)

Учебный план.

Таблица 3.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/к онтроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Опрос
2.	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях.	1	1	0	Беседа
3.	Бумага. Ее виды и свойства.	1	1	0	Опрос
4.	Техника сгибания «Паперкрафт». Создание объёмной модели куба.	6	2	4	Беседа, практическая работа
5.	Работа с шаблонами в технике «Паперкрафт». Создание объёмной модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
6.	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	4	4	0	Беседа, практическая работа
7.	Основные приемы обработки пеноплекса.	4	0	4	Беседа, практическая работа
8.	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Парусник».	4	0	4	Беседа, практическая работа

9.	Соединение и склеивание деталей парусника из пеноплекса.	6	0	6	Беседа, практическая работа
10.	Декоративное оформление модели «Парусник».	4	0	4	Беседа, практическая работа
11.	Проведение соревнований.	2	0	2	Практическая работа
12.	Изготовление деталей из картона по шаблонам модели «Лодка».	4	0	4	Беседа, практическая работа
13.	Сборка деталей при помощи клея модели «Лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
14.	Декоративное оформление модели «Лодка».	2	0	2	Беседа, практическая работа
15.	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	6	0	6	Беседа, практическая работа
16.	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
17.	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	6	0	6	Беседа, практическая работа
18.	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	2	2	0	Опрос

19.	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	4	0	4	Беседа, практическая работа
20.	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	4	0	4	Беседа, практическая работа
21.	Итоговое занятие и выставка работ.	4	2	2	Беседа, практическая работа
22.	Изучение фольгопластики. Изготовление пробных фигур по желанию воспитанников.	4	2	2	Беседа, практическая работа
23.	Изготовление фигуры «Якорь» в технике фольгопластика.	4	0	4	Беседа, практическая работа
24.	Коллективное занятие. Изготовление крупноразмерной модели парусника «Алые Паруса». Подготовка деталей.	8	0	8	Беседа, практическая работа
25.	Сборка деталей крупноразмерной модели парусника «Алые паруса».	9	0	9	Беседа, практическая работа
26.	Декоративное оформление крупноразмерной модели парусника «Алые паруса».	9	0	9	Беседа, практическая работа
27.	Изготовление парусника «Алые паруса» из картона по шаблонам.	6	0	6	Беседа, практическая работа

28.	Сборка деталей модели парусника «Алые паруса» из картона при помощи клея.	6	0	6	Беседа, практическая работа
29.	Декоративное оформление модели парусника «Алые паруса».	6	0	6	Беседа, практическая работа
30.	Воздушные змеи. Особенности строения.	2	2	0	Опрос
31.	Изготовление воздушного змея.	6	0	6	Беседа, практическая работа
32.	Итоговое занятие и выставка работ.	2	0	2	Беседа
ИТОГО		144	17 24%	127 76%	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие – 1 ч.

Теория: введение понятия «Судомоделизм». Процесс изготовления различных моделей кораблей, судов и других плавсредств. Это могут быть как просто кораблик, сложенный из обычного тетрадного листка, так и высокоточные копии реально существующего корабля или судна.

Форма контроля: опрос.

2. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях – 1 ч.

Теория: проведение беседы о безопасном использовании инструментов во время занятий.

Форма контроля: беседа.

3. Бумага. Ее виды и свойства – 1 ч.

Теория: Краткий рассказ и показ на примерах о видах бумаги, картона и способами работы с ними.

Форма контроля: опрос.

4. Техника сгибания «Паперкрафт». Создание объёмной модели куба – 6 ч

Теория: паперкрафт — это объёмные поделки из бумаги с использованием ножниц и клея, в технике сгибания, вырезания, склеивания деталей. Обучение моделирование в данной технике предлагает соединение игры и труда вместе. На основе деятельности создаются оригинальные творческие работы. При вырезании и склеивании деталей повышается уровень мелкой моторики, развиваются эстетические качества.

Практика: изготовление модели куба при помощи распечатанной развертки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

5. Работа с шаблонами в технике «Паперкрафт». Создание объёмной модели «Подводная лодка» - 6 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки при помощи распечатанной развертки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

6. Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс) – 4 ч.

Теория: Краткий рассказ о материале, его видах, способе его обработки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

7. Основные приемы обработки пеноплекса – 4 ч.

Практика: работа с пеноплексом, вырезание несложных фигур, склеивание.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

8-10. Создание модели «Парусник» из пеноплекса – 14 ч.

Практика: изготовление модели парусника из пеноплекса, бамбуковых палочек, клея, ткани.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

11. Проведение соревнований – 2 ч.

Практика: соревнования с использованием изготовленных воспитанниками моделей парусников в актовом зале детского сада в присутствии жюри из СЮТа.

Форма контроля: Практическая работа.

12-14. Изготовление деталей из картона по шаблонам модели «Лодка» - 12 ч.

Практика: изготовление модели лодки из цветного картона, бумаги и зубочисток по шаблонам.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

15-17. Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки – 18 ч.

Практика: изготовление модели подводной лодки из пластиковой бутылки, изоленты, цветного картона и клея.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

18. Познавательная беседа «Мир водного транспорта» - 2 ч.

Теория: беседа с воспитанниками на тему «Мир водного транспорта». Рассуждение о его важности для современного мира, его применение в торговле, туризме и международном сотрудничестве.

Форма контроля: Опрос.

19-20. Сборка деревянного конструктора «Корабль» - 8 ч.

Практика: сборка изделие из деревянного конструктора и оформление авторскими задумками на тему «Сагаалган».

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

21. Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей – 4 ч.

Теория: подведение итогов работы за год.

Практика: подготовка выставки.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

22. Изучение фольгопластики. Изготовление пробных фигур по желанию воспитанников – 4 ч.

Теория: продуктивный творческий вид деятельности, в результате которого из разнообразных материалов создается изображение или объемный образ. Фольгопластика - это синтез разных видов изобразительной деятельности: аппликация, экспериментирование, конструирование из фольги.

Практика: воспитанники создают пробные фигуры из фольги при помощи изученных навыков.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

23. Изготовление фигуры «Якорь» в технике фольгопластика – 4 ч.

Практика: изготовление якоря из фольги при помощи изученной ранее техники.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

24-26. Коллективное занятие. Изготовление крупноразмерной модели парусника «Алые Паруса» - 26 ч.

Практика: воспитанники всей группой с руководителем создают крупноразмерную модель парусника с символикой детского сада. Используют ранее приобретенные навыки работы с различными материалами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

27-29. Изготовление парусника «Алые паруса» из картона по шаблонам – 18 ч.

Практика: воспитанники создают модель парусника с символикой детского сада. Используют ранее приобретенные навыки работы с различными материалами.

Форма контроля: Беседа, практическая работа.

30. Воздушные змеи. Особенности строения – 2 ч.

Теория: краткая история развития воздушных змеев. Практическое использование воздушного змея как первого летательного аппарата. Ветер и его скорость, направление, сила. Аэродинамические силы, действующие на воздушного змея в полете.

Форма контроля: *Опрос.*

31. Изготовление воздушного змея – 6 ч.

Практика: изготовление простейшего змея. Запуск построенных змеев.

Форма контроля: *Беседа, практическая работа.*

32. Итоговая выставка работ воспитанников – 2 ч.

Теория: подведение итогов работы за год. Рекомендации по самостоятельной работе в летние каникулы. Перспективы работы в новом учебном году.

Форма контроля: *Беседа.*

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

ПДО: Беломестнова Алина Владимировна

Творческое объединение: «РС - Судомоделирование»

Место проведения: Каландаришвили, 18.

Форма занятия: очная

Таблица 4.

№	дата	Кол -во час.	Название темы	Форма контроля
1	02.09	1	Вводное занятие.	<i>Опрос</i>
2	03.09	1	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами на занятиях	<i>Беседа</i>
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном - 22 ч.				
3	09.09	1	Бумага. Ее виды и свойства.	<i>Опрос</i>
4	10.09	2	Техника сгибания оригами. Изготовление из бумаги фигуры на выбор по инструкции.	<i>Беседа, Практическая работа</i>
5	17.09	2	Оригами из бумаги «Кораблик».	<i>Практическая работа</i>

6	24.09	3	Приёмы работы с картоном, клеем, бумагой.	<i>Беседа, Практическая работа</i>
7	07.10	2	Изготовление модели «Лодка» из картона по шаблонам.	<i>Практическая работа</i>
8	14.10	2	Сборка деталей модели «Лодка» при помощи клея.	<i>Практическая работа</i>
9	21.10	2	Декоративное оформление модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
10	28.10	2	Изготовление модели «Яхта» из картона по шаблонам.	<i>Практическая работа</i>
11	02.11	4	Сборка деталей модели «Яхта» при помощи клея.	<i>Практическая работа</i>
12	12.11	2	Декоративное оформление модели «Яхта».	<i>Практическая работа</i>
Раздел 3. Работа с нестандартным материалом — 23 ч.				
13	19.11	1	Расширение знаний о нетрадиционных материалах (пеноплекс).	<i>Беседа</i>
14	25.11	2	Основные приемы обработки пеноплекса.	<i>Практическая работа</i>
15	02.12	3	Подготовка деталей из пеноплекса для модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
16	10.12	2	Соединение и склеивание деталей лодки из пеноплекса.	<i>Практическая работа</i>
17	17.12	2	Декоративное оформление модели «Лодка».	<i>Практическая работа</i>
18	24.12	2	Итоговое занятие по пройденному материалу за полугодие. Выставка моделей.	<i>Беседа, Практическая работа</i>

19	13.01	1	История появления плотов. Изучение строения.	<i>Беседа</i>
20	14.01	2	Создание плота из бамбуковых палочек.	<i>Практическая работа</i>
21	21.01	2	Коллективная работа. Создание крупноразмерного плота из бросового природного материала.	<i>Практическая работа</i>
22	28.01	1	Познавательная беседа «Мир водного транспорта».	<i>Беседа</i>
23	03.02	2	Сборка деревянного конструктора «Корабль».	<i>Практическая работа</i>
24	10.11	3	Декоративное оформление деревянного конструктора «Корабль» с национальными мотивами.	<i>Практическая работа</i>
5. Парусник – 12 ч.				
25	18.02	1	Теоретическое занятие о строении парусника.	<i>Беседа</i>
26	03.03	3	Изготовление деталей корпуса парусника по шаблонам из картона.	<i>Практическая работа</i>
27	11.03	2	Изготовление деталей мачты и паруса по шаблонам из картона.	<i>Практическая работа</i>
28	18.03	4	Сборка деталей при помощи клея модели парусника.	<i>Практическая работа</i>
29	01.04	2	Декоративное оформление модели парусника.	<i>Практическая работа</i>
6. Подводная лодка – 12 ч.				

30	08.04	4	Изготовление модели «Подводная лодка» из пластиковой бутылки. Подготовка деталей.	Практическая работа
31	22.04	4	Сборка деталей модели «Подводная лодка».	Практическая работа
32	03.05	2	Декоративное оформление модели «Подводная лодка».	Практическая работа
33	10.05	1	Итоговая выставка работ воспитанников.	Беседа
7. Соревнования – 4 ч.				
34	16.05	2	Соревнования по запуску ракет среди д\с.	Соревнование
35	23.05	2	Соревнования по запуску воздушных змеев среди д\с.	Соревнование
	Всего часов	72		

Таблица 5.

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения (от 72 час. -72 дня) 2 год обучения (от 144 час. - 108 дней)
Даты начала и окончания учебного года	С 03.09.2024 для обучающихся 1 года обуч. 30.05.2025 г.
	С 02.09.2024 для обучающихся 2 года обуч. 31.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Таблица 6.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Помещение, оборудованное для многофункциональных занятий (учебный класс, доска, шкаф для материалов и инструментов).</p> <p>2. Бумага для черчения; ножницы; клей; краски; кисти; карандаши; линейки; пеноплекс; картон; бамбуковые палочки; ватман; фольга; нитки; деревянный конструктор.</p> <p>3. Таблицы, плакаты, схемы, книги, фотографии, журналы, альбомы и т.д.</p> <p>4. Методические рекомендации, разработки, пособия и общеразвивающие материалы и т.</p>
Информационное обеспечение Ссылки:	<p>https://vk.com/sudomodelirovanie</p> <p>https://www.shipmodeling.ru/content/review/C_Ch_ego_Nachat</p> <p>https://www.shipmodeling.ru/shop/books_for_sale/</p>
Кадровое обеспечение	<p><i>Беломестнова Алина Владимировна, ПДО, б\к</i></p>

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

Формами аттестации являются: самостоятельная работа, творческая работа на основе проекта, беседа, опрос, соревнования, конкурсы, выставки, фестивали и т.д.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Таблица 7.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития высших психических функций ребёнка	
Уровень развития социального опыта учащихся	
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И. Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких Ссылка:
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Беседа
- Выставка
- Защита проекта
- Игра
- Презентация
- Мастер-класс
- Мини-фестиваль
- Турниры

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения

- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровье сберегающая технология.
- Информационно-коммукативная технология
- Личностно-ориентированное обучения

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1999г.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги М: Просвещение, 1996.
3. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 6 - 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2002.
5. Котова Е.В, Кузнецова С.В, Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Малков В.И. Бумажные фантазии. - М.: Просвещение, 2012.
7. Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и школьника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.